



Diplôme Universitaire d'Études Françaises - Français Langue Étrangère - Niveau B2 du CECRL (D.U.E.F B2)

Spécialité : Lettres, Sciences Humaines et sociales

**Service d'Innovation pour l'Apprentissage des Langues – Français Langue
Étrangère (SIAL-FLE)**

Année universitaire 2026-2027

Diplôme Universitaire d'Études Françaises - Français Langue Étrangère (D.U.E.F B2)

Niveau visé : B2 du *Cadre européen commun de référence pour les langues* (CECRL)

Niveau requis : B1 acquis

Durée de la formation : 1 année universitaire (2 semestres)

Volume horaire : 232 heures

Modalité pédagogique : hybride ou à distance

Public : étudiants non francophones souhaitant atteindre le niveau B2

Coût : 1500 € + 105 € de Contribution Vie Étudiante et de Campus à régler auprès du CROUS (Frais non remboursables).

ECTS : ce diplôme ne délivre pas de crédits ECTS

Présentation

Le Diplôme Universitaire d'Études Françaises- Français Langue Étrangère – s'adresse à un public dont le français n'est pas la langue première et qui souhaite acquérir une maîtrise de cette langue correspondant au niveau B2 du *Cadre européen commun de référence pour les langues* (CECRL).

La formation vise à développer une indépendance linguistique permettant d'évoluer aisément dans des contextes universitaires, culturels et professionnels. L'obtention d'un niveau B2 est recommandée pour la poursuite d'études dans l'enseignement supérieur français, en particulier en master (et en licence pour certains parcours).

Au cours de la formation, les étudiants développent leurs compétences dans les différentes activités de communication de compréhension, de production et d'interaction, à l'oral comme à l'écrit. Ces apprentissages sont associés à l'acquisition de connaissances plus larges sur la culture française.

À l'issue de la formation, les étudiants auront acquis les compétences correspondant au niveau B2 du CECRL. Ils pourront également se présenter au DELF B2, diplôme officiel délivré et accrédité par le Ministère de l'Éducation nationale, reconnu à l'international et d'une durée illimitée.

Organisation de la formation

La formation se déroule sur une année académique, répartie en deux semestres.

Durée d'un semestre : 13 semaines

Volume horaire total : 232 heures

Rentrée universitaire 2026-2027 : 14 septembre 2026

Un calendrier détaillé (vacances universitaires, périodes d'examen, dates de remise des travaux) sera communiqué aux étudiants en début d'année.

Modalités d'enseignement

La formation propose des modalités pédagogiques variées permettant de suivre des cours en présentiel, en format hybride et /ou à distance. En fonction des cours choisis, elle peut être suivie entièrement en ligne ou en hybride (présentiel + en ligne). Un formulaire doit être rempli et remis avant le début de la formation pour déterminer le parcours.

Pour les cours en ligne, deux modalités de travail sont proposées :

1. un travail en mode **asynchrone** : activités et exercices réalisés en autonomie sur Moodle ;
2. un travail en mode **synchrone** : activités guidées (en visioconférence pour certains cours).

Un temps de **travail personnel hebdomadaire** est nécessaire en complément des heures d'enseignement afin de garantir une progression régulière.

Modalités d'évaluation

L'évaluation se réalise tout au long de la formation (contrôle continu intégral). Elle peut prendre plusieurs formes :

1. **tests en ligne** : tests réalisés sur la plateforme Moodle permettant d'évaluer la compréhension écrite et orale ainsi que la production écrite.
2. **devoirs de fin d'unité** : productions écrites ou orales.
3. **devoir final** : devoir évaluant l'ensemble des contenus étudiés pendant le semestre, organisé en présentiel ou en ligne selon le parcours choisi par l'étudiant.

Aucune session de rattrapage n'est organisée.

Pour obtenir le diplôme, les étudiants doivent obtenir une moyenne générale supérieure ou égale à 10/20.

Ce diplôme ne délivre pas de crédits ECTS.

Conditions d'admission

Les candidats doivent justifier d'un niveau B1 acquis en français.

Les justificatifs acceptés sont :

- o un diplôme de niveau équivalent avec attestation d'équivalence ENIC-NARIC,
- o un diplôme de niveau en français (diplômes SELFEE-Sorbonne ou DELF B1 uniquement).

Les candidats ne disposant pas de justificatif pourront être convoqués pour un entretien à distance.

L'inscription à l'université nécessite également l'obtention du diplôme de fin d'études secondaires (baccalauréat ou équivalent).

Le SIAL-FLE se réserve le droit d'évaluer la cohérence du projet d'études et la motivation du candidat.

Procédure d'inscription et tarif

Les candidatures se font exclusivement via la plateforme **e-Candidat** (<https://ent.sorbonne-universite.fr/lettres-personnels/fr/l-universite/vie-pratique/applications/e-candidat.html?search-keywords=e-candidat>).

Les dates de candidature sont consultables sur la page du service (<https://moodlesial-25.sorbonne-universite.fr/course/index.php?categoryid=67>).

Seuls les dossiers complets seront examinés.

Coût : 1500 € + 105 € de Contribution Vie Étudiante et de Campus à régler auprès du CROUS (Frais non remboursables).

L'inscription à ce diplôme universitaire nécessite une inscription administrative à l'université, mais ne permet pas l'obtention d'un visa d'études pour entrer sur le territoire français.

Toutes les unités d'enseignement sont obligatoires. **Dans chaque unité, vous devez choisir un seul élément constitutif** (EC).

Semestre 1 :

| Intitulé | Coefficient | Volume Horaire | Site/horaire |
|---|-------------------|-------------------------------------|--|
| Module de découverte de la vie universitaire | Facultatif | Module unique de 4h | À distance, en asynchrone |
| UE 1 : LANGUE FRANÇAISE | | | |
| <u>EC 1</u> : Français général B2 à distance | 5 | 4 h/semaine Total : 52 heures | À distance |
| Ou | | | |
| <u>EC 2</u> : Français général B2.1 en hybride | 5 | 4 h/semaine Total : 52 heures | Groupe 1 : à déterminer Groupe 2 : à déterminer |
| UE 2 : RENFORCEMENT GRAMMATICAL | | | |
| <u>EC 1</u> : Grammaire B2 à distance | 3 | 2 h/semaine Total : 26 heures | À distance, en asynchrone |
| Ou | | | |
| <u>EC 2</u> : Grammaire B2 en présentiel | 3 | 2 h/semaine Total : 26 heures | À déterminer |
| UE 3 : Prononciation et production orale | | | |
| <u>EC 1</u> : Phonétique et diction B2 à distance | 3 | 2h30/semaine Total : 32,5 heures | À distance |
| Ou | | | |
| <u>EC 2</u> : Techniques et pratiques de l'oral en présentiel | 3 | 2h30/semaine Total : 32,5 heures | À déterminer |

Semestre 2 :

| Intitulé | Coefficient | Volume Horaire | Site/horaire |
|---|-------------|----------------------------------|--|
| UE 4 : FRANÇAIS GÉNÉRAL ET PRÉPARATION AUX CERTIFICATIONS | | | |
| <u>EC 1</u> : Réussir le DELF B2 à distance | 5 | 4 h/semaine Total : 52 heures | À distance |
| Ou | | | |
| <u>EC 2</u> : Réussir le Selfee B2 à distance | 5 | 4 h/semaine Total : 52 heures | À distance |
| Ou | | | |
| <u>EC 3</u> : Français général B2.2 en hybride | 5 | 4 h/semaine Total : 52 heures | Groupe 1 : à déterminer Groupe 2 : à déterminer |
| UE 5 : Compréhension et production écrites | | | |
| <u>EC 1</u> : Ecrits et méthodologies universitaires à distance | 4 | 3 h/semaine Total : 39 heures | À distance, en asynchrone |
| Ou | | | |
| <u>EC 2</u> : Expression écrite et atelier d'écriture créative en hybride | 4 | 3 h/semaine Total : 39 heures | À déterminer |
| UE 6 : CULTURE ET CIVILISATION | | | |
| <u>EC 1</u> : Culture, civilisation et interculturel à distance | 3 | 2 h/semaine Total : 26 heures | À distance |
| Ou | | | |
| <u>EC 2</u> : Arts et culture en hybride | 3 | 2 h/semaine Total : 26 heures | À déterminer |

Descriptifs des enseignements

Français général B2

Modalité : À distance

Contrôle continu :

- Tests sur Moodle
- Devoir final

Volume horaire :

4 h/semaine en ligne

Descriptif : Ce cours vous permet de travailler la compréhension, l'interaction et l'expression écrites et orales, le vocabulaire, la grammaire et l'orthographe à un niveau approfondi.

Chaque semaine, vous êtes invité.e à explorer une thématique en lien avec Paris, l'université en France ou de façon plus générale, avec la culture, l'histoire et la civilisation françaises, vous permettant de mettre en œuvre toutes les compétences langagières de l'oral et de l'écrit dans des situations variées. Des activités et des ressources sont proposées de manière asynchrone vous permettant de progresser et d'évaluer votre niveau tout au long de votre parcours.

Chaque module est ponctué par un atelier de conversation en ligne favorisant l'interaction avec le groupe ainsi que l'interculturalité

Français général B2.1

Modalité : Hybride

Contrôle continu :

- Tests et devoirs pendant le semestre
- **Devoir final en présentiel (entre le 14 et le 18 décembre 2026)**

Volume horaire :

2 heures / semaine en classe
+ 2 heures / semaine en ligne

Descriptif : Tout comme le cours **Français général B2 à distance** ce cours vous permet de travailler la compréhension, l'interaction et l'expression écrites et orales, le vocabulaire, la grammaire et l'orthographe à un niveau approfondi.

Vous alternerez des séances en présentiel et à distance afin d'interagir avec le groupe et de travailler en autonomie..

À l'issue du cours, vous pourrez communiquer et interagir dans des situations diverses et variées, et vous exprimer avec plus d'assurance. Vous aurez un usage de la langue plus structuré à l'oral comme à l'écrit grâce à des documents (écrits, audio ou vidéo) enrichissants et captivants.

Grammaire B2

Modalité : À distance

Contrôle continu :

- Tests et devoirs pendant le semestre

Volume horaire :

2 heures / semaine en ligne

Descriptif : Ce cours vous permet de réviser et d'approfondir les principales règles qui régissent la langue française à un niveau avancé. A l'aide de ressources adaptées, d'exercices et de devoirs à rendre régulièrement, vous systématiserez les règles grammaticales en matière de morphologie, de syntaxe, de valeurs temporelles et sémantiques des temps verbaux. Vous travaillerez également sur les accords, les emplois des articles, les pronoms, l'ordre des mots et les articulateurs logiques.

Grammaire B2

Modalité : Présentiel

Contrôle continu :

- Tests et devoirs pendant le semestre
- **Devoir final en présentiel (entre le 14 et le 18 décembre 2026)**

Volume horaire :

2 heures / semaine en classe

Descriptif : Ce module vous offre la possibilité de réviser et d'approfondir les principales règles qui régissent la langue française au niveau B2. Avec des ressources adaptées, des exercices et des devoirs à rendre, vous allez pouvoir approfondir vos connaissances grammaticales en matière de morphologie, de syntaxe, de valeurs temporelles et sémantiques des temps verbaux. Vous travaillerez également sur : les accords, les emplois des articles et des pronoms clitiques, l'ordre des mots et les articulateurs logiques.

À l'issue de ce cours, vous aurez acquis les éléments grammaticaux nécessaires à l'élaboration d'un discours structuré et cohérent indispensable aux travaux écrits universitaires et vous vous serez forgé.e une solide culture métalinguistique.

Phonétique et diction B2

Modalité : À distance

Contrôle continu : Contrôle continu intégral

- Tests et devoirs pendant le semestre
- Devoir final

Volume horaire :

2h30/semaine en ligne, soit
32,5 h /semestre

Descriptif : Ce cours a pour objectif de maîtriser les principales caractéristiques phonétiques du français, qu'il s'agisse de la reconnaissance et de la prononciation des différents phonèmes, de l'intonation ou du phénomène des liaisons et des enchaînements

Des documents explicatifs (vidéos, supports écrits) donnent le volet théorique et des exercices pratiques sont à votre disposition pour vous auto-évaluer et vous entraîner. Des enregistrements (exercices de diction) seront à rendre régulièrement afin de vous permettre de pratiquer la lecture à voix haute et de recevoir des commentaires personnalisés.

Techniques et pratiques de l'oral

Modalité : Présentiel

Contrôle continu : Contrôle continu intégral
- exercices écrits et oraux réalisés tout au long du semestre,

- test final de mise en pratique orale **en présentiel (entre le 14 et le 18 décembre 2026)**

Volume horaire :

2h30 / semaine en classe, soit 32h30 / semestre

Descriptif : Ce cours s'adresse à tous les apprenants désireux d'améliorer leur prise de parole (dans tous les domaines, professionnel ou universitaire), aussi bien sur le fond (structuration, argumentation et pertinence du propos) que dans la forme (prononciation, voix, gestuelle, adaptation à l'auditoire) en revenant sur des règles fondamentales.

Théorie et pratique alternent comme suit :

- partie analytique (1h) : sensibilisation aux diverses formes d'énonciation à travers l'analyse de grands discours français (politiques, académiques, littéraires ou philosophiques), étude des figures de pensée et de style, approche des structures rhétoriques, argumentatives et grammaticales qui soutiennent les thèses défendues;
- mise en pratique des acquis (1h30, travail individuel et collectif) : élaboration de discours, exercices de rhétorique, mises en situation, pratique oratoire.

Réussir le DELF B2

Modalité : À distance

Contrôle continu : Contrôle continu intégral
- Tests et devoirs pendant le semestre

- Devoir de fin de semestre

- Atelier de conversation

Volume horaire :

4 h/semaine en ligne, soit 52 h/semaine

Descriptif : ce cours prépare à l'examen du DELF B2 (France Éducation international). Les contenus sont travaillés à partir de documents authentiques extraits des principales thématiques proposées à l'examen DELF B2, mais également à partir d'œuvres littéraires, philosophiques, iconographiques, etc. Il permet également de travailler les savoirs linguistiques nécessaires à l'acquisition du niveau : modalisation, connecteurs logiques, expression de l'opinion et de l'argumentation, etc..

Le cours s'accompagne d'un atelier en visioconférence permettant de préparer l'épreuve de production orale.

Attention : l'inscription à l'examen DELF B2 doit se faire en parallèle de ce module.

Réussir le SELFEE B2

Modalité : À distance

Contrôle continu : Contrôle continu intégral
- Tests et devoirs pendant le semestre

- Devoir de fin de semestre

- Atelier de conversation

Volume horaire :

4 h/semaine en ligne, soit 52 h/semaine

Descriptif : Le certificat pratique en langue française, module "Compréhension et expression" B2 est un examen certifiant proposé par le SELFEE-Sorbonne. Ce diplôme est fortement recommandé pour s'inscrire en licence à Sorbonne Université.

Ce cours prépare aux épreuves écrites (grammaire, compréhension d'un texte inconnu, rédaction) et aux épreuves orales (compréhension d'un document audio, expression orale à partir d'un document) de [l'examen FLE SELFEE-Sorbonne B2](#). Le cours permet de travailler sur les compétences dans 4 domaines : compréhension et expression écrite et orale, ainsi que sur les compétences en grammaire et en orthographe à travers l'étude des textes littéraires au programme de l'examen SELFEE B2.

Le cours s'accompagne d'un atelier en visioconférence permettant de préparer l'épreuve de production orale.

Attention : l'inscription à l'examen SELFEE B2 doit se faire en parallèle de ce module.

Français général B2.2

Modalité : Hybride

Contrôle continu :

- Tests et devoirs pendant le semestre

- **Devoir final en présentiel (... mai 2027)**

Volume horaire :

2 heures / semaine en classe
+ 2 heures / semaine en ligne

Descriptif : Ce cours fait suite au cours Français général B2.1 en hybride proposé au premier semestre. Il permet de poursuivre le travail sur la compréhension écrite et orale, le vocabulaire, la grammaire et l'orthographe à un niveau adapté, ainsi que l'expression/l'interaction écrite et orale en français. Les deux cours fonctionnent de manière distincte.

Vous alternerez des séances en présentiel et à distance afin d'interagir avec le groupe et de travailler en autonomie..

À l'issue du cours, vous pourrez communiquer et interagir dans des situations diverses et variées, et vous exprimer avec plus d'assurance. Vous aurez un usage de la langue plus structuré à l'oral comme à l'écrit grâce à des documents (écrits, audio ou vidéo) enrichissants et captivants. Une meilleure connaissance du système universitaire français vous sera apportée, pour que vous soyez mieux accompagné.e dans votre intégration dans le supérieur.

Écrits et méthodologies universitaires

Modalité : À distance

Contrôle continu :

- Tests et devoirs pendant le semestre
- Devoir de fin de semestre

Volume horaire :

3 h/semaine en ligne, soit 39 h/semestre

Descriptif : Ce cours aborde la méthodologie des exercices universitaires français, tels que le résumé, l'essai argumentatif, la synthèse de documents, le commentaire et la dissertation. Ces techniques sont travaillées à partir de textes littéraires de différents genres (poésie, théâtre, roman) et issus d'époques allant du Moyen Âge à nos jours, offrant ainsi un parcours chronologique des grands classiques de la littérature française.

Expression écrite et atelier d'écriture créative

Modalité : Hybride

Contrôle continu intégral

Tests et devoirs pendant le semestre

- Devoir de fin de semestre **en présentiel sur site, la semaine du .. mai 2027**

Volume horaire :

2 heures / semaine en classe + 1 heure / semaine en ligne, soit 39 heures / semestre.

Descriptif : Ce cours est divisé en trois temps :

- méthodologie des exercices universitaires français, tels que le résumé, la synthèse de document, le commentaire et la dissertation à partir de textes critiques, philosophiques, etc. (1 heure en classe)
- lecture de textes littéraires et écriture libre axée sur l'histoire littéraire française. (1 heure en classe)
- exercices de grammaire en ligne pour améliorer l'expression écrite et préparer la séance suivante à partir de textes (lecture, recherche du vocabulaire non connu). L'atelier vise à travailler sur la structure de texte, mais également sur la phrase et le style de chacun. (1 heure en ligne)

Culture, civilisation et interculturel

Modalité : À distance

Contrôle continu :

- Tests et devoirs pendant le semestre
- Devoir de fin de semestre

Volume horaire : 2h/semaine en

ligne, soit 26 h/semestre

Descriptif : Le cours vise à acquérir une connaissance de la culture et de la société française, ainsi que de son système universitaire. Les principaux courants de pensées et mouvements artistiques français depuis la Renaissance jusqu'à nos jours sont abordés à travers des supports variés : littéraires, musicaux, picturaux, ou encore cinématographiques ou architecturaux.

Arts et culture

Modalité : Hybride

Contrôle continu :

- Tests et devoirs pendant le semestre
- Devoir de fin de semestre **en présentiel sur site, la semaine du .. mai 202**

Volume horaire : 2h en classe

tous les 15 jours + 2h en ligne tous les 15 jours, soit 26 heures/ semestre

Descriptif : Ce cours vous permet de construire des repères sur la civilisation et la culture française au cours des siècles. En autonomie, en ligne, vous découvrirez les grandes étapes historiques, les principaux courants philosophiques et les mouvements artistiques majeurs à partir de supports écrits et audio, et vérifiez vos connaissances grâce à une série d'exercices en ligne. En classe, vous confrontez vos connaissances à des œuvres spécifiques (littéraires, architecturales, picturales, musicales, etc.) à travers des discussions, des exposés et des travaux écrits.

Dispositif d'accompagnement individualisé

Dispositif non soumis au contrôle des connaissances.

Descriptif :

Le dispositif d'accompagnement individualisé offre aux étudiants qui le souhaitent un **accompagnement linguistique personnalisé**, en lien avec des enseignements

Volume horaire :
30 min/semaine

Contact :
tutoratsialfle@gmail.com

suivis. Il est assuré par des tuteurs et des tutrices qui sont inscrit(e)s en Master 2 de didactique de FLE et futurs enseignants.

Le dispositif d'accompagnement individualisé n'a pas pour vocation de constituer un cours particulier, mais d'assurer le lien entre les enseignements et un travail personnel régulier et efficace. Il permet de bénéficier d'une aide individualisée ponctuelle en fonction de vos besoins. Vous pourrez ainsi poser des questions précises sur des points que vous souhaitez travailler en particulier ou sur les différents cours.

Les rencontres avec les tuteurs se font sur demande de manière libre et facultative.

Contact

SIAL-FLE

Service d'innovation pour l'apprentissage des langues

Courriel : lettres-sial-fle@sorbonne-universite.fr

Tél.: +33 (0) 1 53 09 57 41 / +33 (0) 1 53 09 57 63

Centre Universitaire Clignancourt,
2, Rue Francis de Croisset, 75018 Paris,