



Cursos Semestrales

Francés Lengua Extranjera (FLE)

ESPAÑOL

Niveles A1, A2, B1, B2 y C1 (niveles del MCER)

Semestre 2 2025-2026

Presentación

¿A quién están dirigidos los cursos semestrales?

Los cursos semestrales tienen una duración de 13 semanas (de septiembre a diciembre para el semestre 1, de enero a mayo para el semestre 2).

Esta oferta es para:

- Estudiantes ERASMUS de intercambio en la Universidad de la Sorbona.
- Estudiantes de la Universidad de la Sorbona en 2025-2026.
- Estudiantes de otra universidad (en Francia o en el extranjero), comunitaria o extracomunitaria, que no participa en un programa de intercambio.
- Estudiantes de doctorado o estudiantes en viaje de investigación científica.
- Empleados de una institución pública o de una empresa privada (en Francia o en el extranjero).
- Buscadores de empleo.

Atención: la inscripción en los cursos semestrales no le da el estatus de estudiante de la Universidad de la Sorbona.

¿Cuáles son los diferentes cursos ofrecidos?

Ofrecemos una amplia gama de cursos en diferentes modalidades: presenciales, híbridos, a distancia y adaptados a tu nivel (MCER). Los diferentes cursos que ofrecemos son los siguientes:

- Francés General Intensivo (FGI)
- Francés General (FG)
- Francés para objetivos universitarios (FOU)

¿Cuáles son las tarifas?

- Becario del CROUS (presentación de justificante): gratuito
- Estudiante de la Universidad de la Sorbona: 2 cursos gratuitos/semestre y luego 50€ por cada curso adicional
- Estudiante fuera de la Universidad de la Sorbona: 16€/hora
- Empleados o buscadores de empleo: 22€/hora

Para consultar el detalle de las tarifas por curso, consulte la sección "[tarifas](#)" de nuestra página web.

Se le enviará un enlace de pago para que pueda confirmar su inscripción.

¿Cómo inscribirse?

Las fechas de inscripción para los cursos semestrales están disponibles en nuestra página web. Para inscribirse, rellene el formulario de inscripción que está disponible sobre nuestra [página web](#):

Atención: Para los estudiantes de la Universidad de la Sorbona, no basta con elegir la opción FLE en la IPWEB! También es necesario llenar el formulario de inscripción.

OFERTA DE CURSOS

Curso	Modalidad	Número de horas	Nivel	Horarios	Ubicación
Francés General	Presencial Intensivo 5 ECTS	52h	A1	Martes 17h-19h & Jueves 17h-19h	Sorbonne
			A2	Martes 16h-18h & Jueves 16h-18h	Sorbonne
			B1	Martes 8h30-12h30	Sorbonne
				Martes 13h30-15h30 & Jueves 13h30-15h30	Sorbonne
	Presencial 3 ECTS	26h	B2	Miércoles 9h-11h	Sorbonne
			C1/Preparación SELFEE C1	Lunes 15h-17h	Clignancourt
				Miércoles 13h30-15h30	Sorbonne
	Híbrido 5 ECTS	52h 26h + 26h	C1	Lunes 9h15-11h15	Etudes Catalanes
			B2	Martes 11h30-13h30	Clignancourt
				Miércoles 14h-16h	Etudes Catalanes
			C1	Viernes 10h-12h	Sorbonne
				Miércoles 10h30-12h30	Etudes Catalanes
	A distancia 5 ECTS	52h	B2	Asíncrono	
Gramática*	Presencial 3 ECTS	26h	B2	Lunes 10h30-12h30	Clignancourt
			C1	Lunes 13h-15h	Clignancourt
	A distancia 3 ECTS	26h	B2	Asíncrono	
			C1	Asíncrono	
Fonética y dicción*	Híbrido 3 ECTS	26h 13h + 13h	B2	Miércoles 11h30-12h30	Sorbonne
				Asíncrono	
	A distancia 3 ECTS	26h			
Técnicas de expresión oral y práctica	Presencial 3 ECTS	32,5h	B2/C1	Martes 14h-16h30	Clignancourt
FOU : Expresión escrita y taller de escritura creativa	Híbrido 4 ECTS	39h 26h + 13h	B2	Jueves 11h-13h	Sorbonne
			C1	Jueves 9h-11h	Sorbonne
FOU: Escritos universitarios*	Presencial 3 ECTS	26h	C1	Martes 9h30-11h30	Clignancourt
FOU: Arte y cultura *	Híbrido 3 ECTS	26h 13h + 13h	B2/C1	Jueves 10h-12h (cada 15 días)	Etudes catalanes

* Los cursos marcados con un asterisco (*) se repiten en el semestre 1 y en el semestre 2 y no se pueden seguir dos semestres consecutivos.

= Presencial, = A distancia

Conocer mi nivel

Para mejorar la homogeneidad de los grupos y la eficacia del aprendizaje, en nuestros cursos los alumnos se dividen en grupos de nivel. Por lo tanto, es importante que elija un curso adecuado a su nivel, ya que es el responsable de su inscripción. Si su profesor considera que su nivel no es adecuado para el curso en el que se ha matriculado, podrá reorientarse a otro curso (si aún quedan plazas disponibles).

El nivel de nuestros cursos es el nivel objetivo: el nivel que debería alcanzar al final del curso.

Para más información sobre los niveles del MCER, consulta [esta página](#).

Nivel del curso	Test	Resultado	Inscripción
A2	Test A2	1/15 – 5/15	No recomendamos inscribirse en uno de nuestros cursos de nivel A2, su nivel parece insuficiente.
		6/15 – 10/15	Le recomendamos que se inscriba en un curso de nivel A2, ya que parece estar adquiriendo A2 de este nivel.
		11/15 – 15/15	No recomendamos inscribirse en uno de nuestros cursos de nivel A2, ya que su nivel parece demasiado alto. Pruebe el nivel B1.
B1	Test B1	1/15 – 5/15	No recomendamos inscribirse en uno de nuestros cursos de nivel B1, ya que su nivel parece insuficiente.
		6/15 – 10/15	Le recomendamos que se inscriba en un curso de nivel B1, ya que parece estar adquiriendo B1 de este nivel.
		11/15 – 15/15	No recomendamos inscribirse en uno de nuestros cursos de nivel B1, ya que su nivel parece demasiado alto. Pruebe el nivel B2.
B2/C1	Test B2	1/15 – 5/15	Le recomendamos que no se inscriba en uno de nuestros cursos de nivel B2 o C1, su nivel parece insuficiente. Pruebe para el nivel B1.
		6/15 – 10/15	Le recomendamos que se inscriba en un curso de nivel B2, ya que parece estar adquiriendo B2 de este nivel.
		11/15 – 15/15	Le recomendamos que se inscriba en un curso de nivel C1, ya que parece haber adquirido el nivel B2.

Francés General – Presencial Intensivo

Descripción: El curso intensivo de francés general, de 4 horas semanales, permite progresar rápidamente en francés (gramática, conjugación, ortografía, vocabulario, expresión y comprensión oral y escrita).

Los diferentes materiales, actividades y fases de trabajo individual favorecen el manejo de la lengua en sus usos cotidianos y oficiales.

Al finalizar el curso A1, habrá adquirido las bases lingüísticas y socioculturales necesarias para interactuar de forma básica en diferentes situaciones de la vida cotidiana en Francia. Será capaz de comunicar en situaciones sencillas como saludos, frases de cortesía, comida, actividades de ocio, etc.

Al finalizar el curso A2, será un usuario básico de la lengua francesa y podrá expresarse en situaciones sencillas de la vida cotidiana, ya sea familiar o profesional.

Al finalizar el curso B1, será capaz de comprender y expresarse en un lenguaje claro y estándar sobre temas familiares y en ámbitos personales como la familia, las aficiones, los intereses, el trabajo, los viajes y la actualidad.

Evaluación: Evaluación a tiempo completo (ver Glosario)

Horas : 4 horas/semana en clase, es decir, 52 horas/semestre

Nivel	Manual	Grupo	Profesor	Horarios	Ubicación	Código del curso **
A1	Sin manual	-	V. Besnard	Martes 17h-19h & Jueves 17h-19h	Sorbonne	xxZPA1FG
A2	<u>Edito A2, éditions Didier, Paris, 2022</u>	-	P. Coudurier	Martes 16h-18h & Jueves 16h-18h	Sorbonne	xxZPA2FT
B1	<u>Edito B1, éditions Didier, Paris, 2023</u>	1	S. Aragon	Martes 8h30-12h30	Sorbonne	xxZPB1FT
	Sin manual	2	P. Coudurier	Martes 13h30-15h30 & Jueves 13h30-15h30	Sorbonne	

** Código de la inscripción pedagógica. Sustituya "xx" por su número de semestre. Ejemplo: L1, L3, L5, M1 o M3 + el resto del código.

Francés General – Presencial

Descripción: Se trata de un curso de francés general en el que se trabajan las destrezas escritas y orales (comprensión y expresión), el vocabulario, la gramática y la ortografía en base a los diferentes niveles del MCER. El objetivo es ayudarle a progresar en el manejo del idioma en sus usos cotidianos y oficiales, así como en la adquisición de las destrezas del Francés con Fines Universitarios, que le serán útiles en el resto de su carrera universitaria.

Al finalizar el curso B2, habrá adquirido una mayor independencia en el uso del idioma. Podrá comunicar con fluidez con un hablante nativo y será capaz de expresarse con claridad y detalle sobre una gran variedad de temas, dar una opinión sobre un tema de actualidad y explicar las ventajas e inconvenientes de diferentes opciones. También conocerá el sistema universitario francés.

Al finalizar el curso C1, será capaz de expresarse espontáneamente y con fluidez utilizando el idioma con eficacia y flexibilidad en su vida social, profesional y académica. Podrás comprender textos largos y exigentes, así como captar significados implícitos. También se desarrollan las capacidades de análisis y síntesis para que pueda ser autónomo en la realización de trabajos académicos.

Además, se ofrece preparación para el examen FLE SELFEE a determinar de nivel C1.

Atención: la inscripción al curso no implica la inscripción al examen SELFEE (éste no es gratuito).

Para más información, consulte: [SELFEE - Centre d'examen FLE | Sorbonne Université Lettres](https://www.sorbonne-universite.fr/lettres/formation-selfee-centre-d-examen-fle)

Evaluación de los conocimientos: Evaluación continua completa (ver Glosario)

Horas: 2 horas/semana en clase, es decir, 26 horas/semestre

Nivel	Manual	Profesor	Horarios	Ubicación	Código del curso**
B2	Edito B2, Paris, édition Didier, 2022	S. Aragon	Miércoles 9h-11h	Sorbonne	xxZPB2FG
	Sin manual	A. Barbaras	Lunes 15h-17h	Clignancourt	
C1 Preparación SELFEE	Se invitan a leer: <i>Le bourgeois gentilhomme</i> , Molière, Folio 2013 <i>Un barrage contre le Pacifique</i> , Marguerite Duras, Folio 2007	S. Aragon	Miércoles 13h30-15h30	Sorbonne	xxZPC1FG
C1	Sin manual	G. Nielsen	Lunes 9h15-11h15	Etudes catalanes	

** Código de la inscripción pedagógica. Sustituya "xx" por su número de semestre. Ejemplo: L1, L3, L5, M1 o M3 + el resto del código.

Francés General – Híbrido

Descripción: Al igual que los cursos de francés general, los cursos híbridos permiten trabajar la comprensión escrita y oral, el vocabulario, la gramática y la ortografía a un nivel adaptado, así como la expresión escrita y oral en francés. El objetivo es ayudarle a progresar en la adquisición de la lengua francesa combinando el aprendizaje presencial y a distancia. Gracias a este método, tendrá la posibilidad de trabajar de forma autónoma a la vez que mantienes interacciones enriquecedoras con el grupo a lo largo del semestre.

Al final del curso B2, será capaz de comunicar e interactuar en una variedad de situaciones, expresándose con mayor confianza. Tendrás un uso más estructurado de la lengua, tanto oralmente como por escrito, gracias a documentos enriquecedores y cautivadores (escritos, audio o vídeo). Comprenderá mejor el sistema universitario francés, para que se le pueda acompañar mejor en su integración en la enseñanza superior.

Al final del curso C1, podrá apropiarse con mayor profundidad de la lengua, la cultura y la civilización francesas, a partir de actividades orientadas a la práctica universitaria. Será capaz de manejar la lengua de forma minuciosa y académica, en situaciones de comunicación auténticas, en las que desarrollarás competencias lingüísticas y socioculturales adaptadas.

Control de conocimientos: Es sobre todo su regularidad, su participación y su progreso lo que le permitirá obtener una buena nota. Evaluación continua (ver Glosario)

- Pruebas en plataforma digital: 30%.
- Producciones escritas y orales: 30%.
- Evaluación final de mesa al final del semestre: 30%.
- Participación y regularidad: 10%.

Atención: el examen final se realizará presencialmente en el centro, la semana del 11 de mayo de 2026.

Horas: 2h/semana en clase + 2h/semana en línea, es decir, 52 horas/semestre

Nivel	Manual	Grupo	Profesor	Horarios	Ubicación	Código del curso**
B2	Sin manual	1	A. Barbaras	Martes 11h30-13h30	Clignancourt	xxZHB2FG
		2	P. Sellier	Miércoles 14h-16h	Etudes Catalanes	
C1	Sin manual	1	P. Coudurier	Viernes 10h-12h	Sorbonne	xxZHC1FG
		2	P. Sellier	Miércoles 10h30-12h30	Etudes Catalanes	

** Código de la inscripción pedagógica. Sustituya "xx" por su número de semestre. Ejemplo: L1, L3, L5, M1 o M3 + el resto del código.

Francés General* – A distancia

Descripción: El curso de francés general B2 a distancia es un curso de **52 horas (4 horas por semana)** que le permite trabajar la comprensión y la expresión escritas y orales, el vocabulario, la gramática y la ortografía a un nivel avanzado.

Cada semana, se le invita a explorar un tema relacionado con París, la universidad en Francia o, de forma más general, con la cultura, la historia y la civilización francesas, lo que le permitirá utilizar las competencias lingüísticas orales y escritas en diversas situaciones. La plataforma Moodle pone a su disposición actividades y recursos que le ayudarán a progresar y a evaluar su nivel a lo largo del curso.

Cada módulo se completa con un taller de conversación en línea que favorece la interacción con el grupo y la interculturalidad. De este modo, estarás constantemente acompañado en su aprendizaje a distancia. También tiene a su disposición un foro en el que puedes plantear todas sus preguntas y su tutor y/o profesor le responderán lo antes posible.

Control de conocimientos: La nota final se calcula en función de las notas obtenidas en los exámenes y tareas a lo largo del semestre, **además de un examen final escrito**. Se espera un trabajo regular y constante para mantener un ritmo de aprendizaje constante. La validación se realiza mediante una evaluación continua integral (véase «Glosario»).

Atención: el examen final se realizará presencialmente en el centro, la semana del 11 de mayo de 2026.

Horas: 4 horas/semana en línea, es decir, 52 horas/semestre

Nivel	Manual	Profesor	Horarios	Ubicación	Código del curso**
B2	Sin manual	S. Aragon	Asíncrono		xxZDB2FG

* Los cursos que se repiten en el semestre 1 y en el semestre 2 y no pueden ser seguidos por 2 semestres sucesivos.

** Código de inscripción pedagógica. Sustituya "xx" por su número de semestre. Ejemplo: L1, L3, L5, M1 o M3 + el resto del código.

Gramática* - Presencial

Descripción: Este módulo permite revisar y profundizar los conocimientos de las principales reglas que rigen la lengua francesa.

El módulo B2 tiene como objetivo profundizar sus conocimientos gramaticales sobre morfología, sintaxis, valores temporales y semánticos de los tiempos verbales. También trabajará sobre:

- la concordancia,
- el uso de artículos y pronombres clíticos,
- el orden de las palabras y los articuladores lógicos.

El módulo C1 le permite garantizar la coherencia y la cohesión de sus trabajos escritos, trabajando la sintaxis francesa (de la oración simple a la oración compleja) y aprendiendo a dominar las modalidades del enunciado y de la enunciación mediante la revisión de las reglas gramaticales relacionadas.

Al final de estos módulos, habrá adquirido los elementos gramaticales necesarios para la elaboración de un discurso construido, organizado y coherente, indispensable para el trabajo escrito universitario, al tiempo que se habrá forjado una sólida cultura de la lengua.

Evaluación de los conocimientos: Evaluación continua (ver Glosario)

Horas: 2 horas/semana en clase, es decir, 26 horas/semestre

Nivel	Manual	Profesor	Horarios	Ubicación	Código del curso**
B2	Sin manual	A. Barbaras	Lunes 10h30-12h30	Clignancourt	xxZPB2FL
C1	Sin manual	A. Barbaras	Lunes 13h-15h	Clignancourt	xxZPC1FL

* Los cursos que se repiten en el semestre 1 y en el semestre 2 y no pueden ser seguidos por 2 semestres sucesivos.

** Código de inscripción pedagógica. Sustituya "xx" por tu número de semestre. Ejemplo: L1, L3, L5, M1 o M3 + el resto del código.

Gramática* - A distancia

Descripción: Este módulo, que se imparte íntegramente a distancia, te permite repasar y profundizar en las principales reglas que rigen la lengua francesa en los niveles B2 y C1.

Módulo B2: Con recursos adecuados, ejercicios y tareas que entregar, podrás profundizar tus conocimientos gramaticales en materia de morfología, sintaxis, valores temporales y semánticos de los tiempos verbales. También trabajarás en:

- los acuerdos,
- el uso de artículos y pronombres clíticos,
- el orden de las palabras y los articuladores lógicos.

Módulo C1: En este curso, los aspectos lingüísticos no se estudian por sí mismos, sino que se analizan (a través de extractos literarios y filosóficos) para mejorar la escritura. De este modo, trabajarás la gramática en contexto como práctica lingüística integrada con el fin de mejorar tus producciones textuales. El contenido se basa en temas socioculturales (por ejemplo, el lugar de la mujer en la sociedad francesa) y se guía por objetivos de escritura (por ejemplo, negar una afirmación).

Evaluación de los conocimientos: La nota final se calcula en función de las notas obtenidas en los exámenes y tareas a lo largo del semestre. Se espera un trabajo regular y constante para mantener un ritmo de aprendizaje constante. La validación se realiza mediante una evaluación continua integral (véase «Glosario»).

Atención: el examen final se realizará presencialmente en el centro, la semana del 11 de mayo de 2026.

Horas: 2h/semana en clase o 26h/semestre

Nivel	Manual	Profesor	Horarios	Ubicación	Código del curso**
B2	Sin manual	P. Coudurier	Asíncrono		xxZDB2GR
C1	Sin manual	A. Barbaras	Asíncrono		xxZDC1GR

* Los cursos que se repiten en el semestre 1 y en el semestre 2 y no pueden ser seguidos por 2 semestres sucesivos.

** Código de inscripción pedagógica. Sustituya "xx" por su número de semestre. Ejemplo: L1, L3, L5, M1 o M3 + el resto del código.

Fonética y dicción* - Híbrido

Descripción: El objetivo de este módulo es dominar las principales características fonéticas del francés, ya sea el reconocimiento y la pronunciación de los diferentes fonemas, la entonación o el fenómeno de las ligaduras.

Los documentos explicativos (vídeos, material escrito) proporcionan la parte teórica del curso y se dispone de ejercicios prácticos para evaluar y practicar.

El trabajo en clase se centra en la práctica de la lengua a través de la lectura de textos literarios y la práctica de pequeños ejercicios. También se proporcionarán grabaciones (ejercicios de dicción) que le permitirán practicar la lectura en voz alta y recibir comentarios personales.

Al final de este módulo, habrá adquirido una sólida cultura fonética, así como una pronunciación razonada que le permitirá comunicarse de forma clara y espontánea con un hablante nativo.

Evaluación de los conocimientos: Es sobre todo su regularidad, su participación y su progreso lo que le permitirá obtener una buena nota. Evaluación continua (ver Glosario):

Horas: 1h/semana en clase + 1h/semana en línea, es decir, 26 horas/semestre

Nivel	Manual	Profesor	Horarios	Ubicación	Código del curso**
B2	Sin manual	S. Aragon	Miércoles 11h30-12h30	Sorbonne	xxZHB2FD

* Los cursos que se repiten en el semestre 1 y en el semestre 2 y no pueden ser seguidos por 2 semestres sucesivos.

** Código de inscripción pedagógica. Sustituya "xx" por su número de semestre. Ejemplo: L1, L3, L5, M1 o M3 + el resto del código.

Fonética y dicción* - A distancia

Descripción: El objetivo de este módulo es dominar las principales características fonéticas del francés, ya sea el reconocimiento y la pronunciación de los diferentes fonemas, la entonación o el fenómeno de las ligaduras.

Los documentos explicativos (vídeos, material escrito) constituyen la parte teórica del curso y se proponen ejercicios prácticos de evaluación y práctica.

Las grabaciones (ejercicios de dicción) se devolverán regularmente, para que pueda practicar la lectura en voz alta y recibir comentarios personalizados.

Al final de este módulo, habrá adquirido una sólida cultura fonética, así como una pronunciación razonada que le permitirá comunicarse de forma clara y espontánea con un hablante nativo.

Evaluación de los conocimientos: Es sobre todo su regularidad, su participación y su progreso lo que le permitirá obtener una buena nota. Evaluación continua (ver Glosario)

- trabajo en línea
- grabaciones

Atención: el examen final se realizará presencialmente en el centro, la semana del 11 de mayo de 2026.

Horas: 2 horas/semana en línea, es decir, 26 horas/semestre

Nivel	Manual	Profesor	Horarios	Ubicación	Código del curso**
B2	Sin manual	A. Debon	asíncrono		xxZAB2FD

* Los cursos que se repiten en el semestre 1 y en el semestre 2 y no pueden ser seguidos por 2 semestres sucesivos.

** Código de inscripción pedagógica. Sustituya "xx" por su número de semestre. Ejemplo: L1, L3, L5, M1 o M3 + el resto del código.

Técnicas de expresión oral y práctica (nuevo) - Presencial

Descripción: Este curso está dirigido a todos los alumnos que deseen mejorar su capacidad de expresión oral (en todos los ámbitos, ya sean profesionales o académicos), tanto en lo que se refiere al contenido (estructuración, argumentación y pertinencia del mensaje) como a la forma (pronunciación, voz, lenguaje corporal, adaptación al público), mediante la revisión de las reglas fundamentales. Teoría y práctica se alternan del siguiente modo

- **parte analítica** (1 hora): toma de conciencia de las distintas formas de enunciación mediante el análisis de grandes discursos franceses (políticos, académicos, literarios o filosóficos), estudio de las figuras de pensamiento y de estilo, aproximación a las estructuras retóricas, argumentativas y gramaticales que sustentan los argumentos expuestos;
- **aplicación práctica de lo aprendido** (1 hora 30 minutos, trabajo individual y en grupo): redacción de discursos, ejercicios retóricos, juegos de rol, prácticas de oratoria.

Evaluación: ejercicios escritos y orales a lo largo del semestre, prueba práctica oral final.

Horas: 2h30 / semana en clase, es decir 32h30 / semestre

Nivel	Manual	Profesor	Día / Hora	Ubicación	Código del curso**
B2/C1	No hay libro de texto	A.Barbaras	Martes 14h-16h30	Clignancourt	xxZTC1PO

* Cours répétés au semestre 1 et au semestre 2 et ne peuvent être suivis 2 semestres de suite.

** Code d'inscription pédagogique. Remplacez « xx » par votre numéro de semestre. Exemple : L1, L3, L5, M1 ou M3 + le reste du code.

FOU: Expresión escrita y taller de escritura creativa – Híbrido

Descripción: el curso se divide en tres partes:

- La primera parte (1 hora en clase) aborda la metodología de los ejercicios universitarios franceses, como el resumen, la síntesis documental, el comentario y la disertación a partir de textos críticos y filosóficos.
- La segunda parte (1 hora en clase) propone, a partir de la lectura de textos literarios, practicar la escritura libre. Para el nivel B2, el curso se centra en la historia literaria francesa. Para el nivel C1, el curso se centra en la cultura cinematográfica y las humanidades (historia, sociología, literatura).
- Por último, la tercera parte del curso propone completar el trabajo realizado en clase (1 hora en línea) con ejercicios de gramática en línea para mejorar la expresión escrita, pero también preparar la sesión siguiente mediante la elaboración de textos (lectura, búsqueda de vocabulario desconocido). El objetivo del taller es trabajar la estructura de los textos, pero también la estructura de las frases y el estilo.

Al final de este módulo, habrá adquirido la metodología de los principales ejercicios escritos practicados en los centros de enseñanza superior franceses, a saber, el resumen, la explicación de texto, el comentario, la síntesis de documentos y la disertación. También habrá adquirido una sólida cultura literaria y/o cinematográfica, histórica y sociológica, a través de diversos documentos auténticos.

Evaluación de los conocimientos: Evaluación continua completa (ver Glosario)

Horas: 2h/semana en clase + 1h/semana en línea, es decir, 39 horas/semestre

Nivel	Manual	Profesor	Horarios	Ubicación	Código del curso**
B2	Sin manual	S. Aragon	Jueves 11h-13h	Sorbonne	xxZPB2FE
C1	Sin manual	S. Aragon	Jueves 9h-11h	Sorbonne	xxZPC1FE

** Código de inscripción pedagógica. Sustituya "xx" por su número de semestre. Ejemplo: L1, L3, L5, M1 o M3 + el resto del código.

FOU : Escritos universitarios* – Presencial

Descripción: Este curso está dirigido a estudiantes con un nivel mínimo de B2 que deseen mejorar sus destrezas de producción escrita, así como su comprensión oral y escrita, trabajando los principales escritos académicos (resumen, ensayo, explicación de textos, síntesis de documentos). Se revisarán y profundizarán los conocimientos lingüísticos relacionados con estas competencias (modalización, conectores lógicos, expresión de la opinión y la argumentación, etc.) y se variará el material (extractos literarios, filosóficos, periodísticos, históricos, etc.).

Al final de C1, Escritura académica, habrás dominado los códigos tipográficos, sintácticos y enunciativos utilizados en las universidades francesas y comprenderás/pondrás en práctica los principios fundamentales de la argumentación, que son la base de todo trabajo escrito. Habrás adquirido la metodología de los principales ejercicios escritos practicados en los centros de enseñanza superior, a saber, el resumen, la explicación de texto, el comentario, la síntesis de documentos y la disertación.

Evaluación de los conocimientos: Evaluación continua (ver Glosario)

Horas: 2 horas/semana en clase, es decir, 26 horas/semestre

Nivel	Manual	Profesor	Horarios	Ubicación	Código del curso**
C1	Sin manual	A. Barbaras	Martes 9h30-11h30	Clignancourt	xxZPC1FV

* Los cursos que se repiten en el semestre 1 y en el semestre 2 y no pueden ser seguidos por 2 semestres sucesivos.

** Código de inscripción pedagógica. Sustituya "xx" por su número de semestre. Ejemplo: L1, L3, L5, M1 o M3 + el resto del código.

FOU: Arte y cultura B2/C1* - Híbrido

Descripción: Este curso le permitirá profundizar sus conocimientos sobre la civilización y la cultura francesas a lo largo de los siglos. En casa, en línea, descubrirá los grandes hitos históricos, las principales corrientes filosóficas y los grandes movimientos artísticos mediante material escrito y sonoro, y pondrá a prueba sus conocimientos con una serie de ejercicios en línea. En clase, confrontará sus conocimientos con obras concretas (literarias, arquitectónicas, pictóricas, musicales, etc.) mediante debates, presentaciones y trabajos escritos.

Al final de estos módulos, habrás adquirido un sólido conocimiento de la civilización francesa, de las ideas y de la historia literaria, cultural y artística, al tiempo que elevarán tus competencias lingüísticas a los niveles más altos que exigen las universidades francesas.

Evaluación: La clave de una buena nota reside en tu regularidad, participación y progreso. Evaluación continua (ver GLOSARIO):

- 50% trabajo en línea (tests y trabajo escrito)
- 50% evaluación en clase

Horas: 2 horas en clase cada 15 días + 2 horas en línea cada 15 días, es decir, 26 horas / semestre

Nivel	Manual	Profesor	Horarios	Ubicación	Código del curso**
B2	Sin manual	A. Barbaras	Jueves 10h-12h (cada 15 días)	Etudes catalanes	xxZHB2FC

* Los cursos que se repiten en el semestre 1 y en el semestre 2 y no pueden ser seguidos por 2 semestres sucesivos.

** Código de inscripción pedagógica. Sustituya "xx" por su número de semestre. Ejemplo: L1, L3, L5, M1 o M3 + el resto del código.

Manuales utilizados

Cursos	Manuales
Francés General Intensivo Presencial A2	Edito A2 éditions Didier, Paris, 2022
Francés General Intensivo Presencial B1 Grupo 1	Edito B1 éditions Didier, Paris, 2023
Francés General Presencial B2 Grupo 1	Edito B2 éditions Didier, Paris, 2022

Glosario

Asíncrono	Tiene lugar virtualmente, en línea y utilizando recursos preparados, sin interacción en tiempo real con el profesor.
Control continuo	Conjunto de pruebas de evaluación a lo largo de un semestre
ECTS	<i>European Credit Transfer Scale</i> (Sistema Europeo de Transferencia y Acumulación de Créditos)
FLE	Francés como Lengua Extranjera
FOU	Francés para Fines Académicos
Híbrido	Sistema de alternancia de clases presenciales con actividades disponibles sobre una plataforma (Moodle).
SU	Sorbonne Université

Sitios de Sorbonne Université

Clignancourt	2, rue Francis de Croisset, 75 018 Paris <u>Métro</u> : Porte de Clignancourt
Sorbonne	15, rue de la Sorbonne, 75 005 Paris <u>Métro</u> : Saint-Michel, Cluny-La Sorbonne
Sorbonne / Champollion	17, rue de la Sorbonne, 75 005 Paris <u>Métro</u> : Saint-Michel, Cluny-La Sorbonne
Centre d'Études Catalanes	9, rue Sainte-Croix de la Bretonnerie, 75 004 Paris <u>Métro</u> : Hôtel-de-Ville